

# GENEALOGICKÉ A HERALDICKÉ

číslo 2/2010  
ročník XXX.

# Listy



Česká genealogická a heraldická společnost v Praze

## Krajem soutoku Vltavy se Sázavou na fotografiích Josefa Dvořáka

Moje prababička Božena Liebichová roz. Jeřábková pocházející z Bojanovic měla předky v blízkém okolí (Davle a Štěchovice). Dobových fotografií se dochovalo po prababičce velmi málo a možnost mít obrázky z výše uvedených míst mě velmi lákala. Na podzim minulého roku se objevil na pultech knihkupců zajímavý titul, který popisuje kraj kolem soutoku Vltavy se Sázavou pomocí dobových fotografií. Autorem obrazové části je rodák z Davle, holič a poté fotograf Josef Dvořák (1884–1965). Pan Dvořák fotografoval okolí Vltavy, Sázavy a jeho obyvatele téměř 50 let, vydával pohlednice a přitom se stihl se svou rodinou několikrát přestěhovat. Fotografování rodného kraje zůstal věrný až do konce svého života. Po jeho smrti byl však bohužel zničen archiv fotografických desek a tím i vzácný kraj místní historie."

Někdy v roce 2000 se rozhoduje Vojtěch Pavelčík, jezdící od mládí k prarodičům na chatu u Slapského jezera, začít sbírat pohlednice a fotografie z míst, která zná z vlastní zkušenosti, ale o jejichž podobě v časech minulých nic neví. Postupem času si všímá práce fotografa Dvořáka a začíná se mu plně věnovat. Po devíti letech sbírání a nacházení vychází kniha, která oživuje práci Josefa Dvořáka a ze zaprášených pohlednic a starých fotografií ji přibližuje všem zájemcům o tato krásná místa. Místa, která dnes mnohdy neexistují, nebo již ztratila ducha staré doby. Nebýt pana Pavelčíka, téměř nikdo

by asi neznal Josefa Dvořáka a jeho dílo. Určitě ke škodě nám, současníkům, i dalším generacím, protože krásné dobové fotografie z první poloviny 20. stol. si zaslouží být viděny širokou veřejností.

O jakých místech se v knize dozvíte? Píší „dozvíte“, protože se nejedná jen o pohledy s popisem typu „parník na Vltavě“, ale z valné většiny podrobně popsané fotografie. Vojtěch Pavelčík si dal tu práci, že dohledal, komu např. hostinec patřil či jaké usedlosti a domy se nacházejí na staré pohlednici. Nebyl s tím pochopitelně hotov za pár dní, o čemž svědčí velké množství literatury uvedené na konci díla a vyzpovídání pamětníků. Snímky pocházejí z okolí Vraného nad Vltavou, Davle, Štěchovic, Slap, Neveklovska, Netvořicka a Posázaví.

Podívejte se, prosím, jestli doma také nemáte nějaké pohlednice z dílny Dvořákovy. Pomozte panu Pavelčíkovi doplnit kus historie, která díky jeho nadšení přetrvá i nadále. Možná, že právě Vaše pohlednice bude v připravovaném pokračování. Této knize nelze nic vytknout a několik set vzácných fotografií je tu předloženo způsobem, jenž by zajisté potěšil i jejich autora—Josefa Dvořáka. Další pohledy, které se nedostaly do knihy, informace o autorech a další užitečné zajímavosti naleznete na internetové stránce [www.dvorak-davle.cz](http://www.dvorak-davle.cz).

*Krajem soutoku Vltavy se Sázavou, Josef Dvořák—fotografie, Vojtěch Pavelčík—texty, výběr a retuše fotografií, vydala Mladá fronta, a. s., Praha 2009, stran: 288, formát: 22 × 22 cm, pevná vazba, cena: 349 Kč, ISBN 978–80–204–2106–7*

**Daniel Rudolf Lang, Praha**